



توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: البلاغة الجديدة
رمز المقرر: ARLC7005
البرنامج: دكتوراه الأدب والنقد والبلاغة
القسم العلمي: الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: 1
تاريخ آخر مراجعة: 2025/2/5 م-1446/8/6 هـ

جدول المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي.....	3
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها.....	4
ج. موضوعات المقرر.....	5
د. أنشطة تقييم الطلبة.....	6
هـ. مصادر التعلم والمرافق.....	6
و. تقويم جودة المقرر.....	7
ز. اعتماد التوصيف.....	7

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

2. نوع المقرر

أ- ☐ متطلب جامعة ☐ متطلب كلية ☒ متطلب تخصص ☐ متطلب مسار
ب- ☒ إجباري ☐ اختياري

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى_المستوى الثاني)

4. الوصف العام للمقرر

يعرض هذا المقرر للتحويلات الكبرى التي حدثت للبلاغة في العصر الحديث، بفضل تطور الرؤية، وتجدد الخطابات، وثورات المنهجيات التي أفادت من الانفجار المعلوماتي الهائل، والحصاد النظري لكثير من علوم العصر، الأمر الذي جعل من البلاغة الجديدة علماً كلياً، يتجاوز البحث في جماليات النص الأدبي إلى الانفتاح على خطابات مبهمة، واكتشاف خصائصها البلاغية

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

تعريف الطالب بما حدث للبلاغة في العصر الحديث من تطور في المرجعيات، والمنهجيات والوظائف، بسبب تطور المعرفة، والانفتاح على الحصاد النظري لكثير من العلوم، و ربط البحث البلاغي بالحياة المعاصرة وما تعج به من خطابات.

2. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	3	%100
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	● التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	45	%100
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى (تذكر)		
	الإجمالي	45	%100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يستعرض الطالب أبرز التحولات الكبرى التي مرت بها البلاغة في العصر الحديث	ع3	المناقشة والحوار المحاضرة	الاختبارات التقويم المستمر
1.2	أن يشرح الطالب المرجعيات التي قامت عليها الاتجاهات البلاغية الحديثة	ع1	المحاضرات التعلم البنائي	التقويم المستمر الاختبارات
1.3	أن يصنف الطالب خصوصية كل اتجاه بلاغي جديد في الوصف والتحليل والتفسير	ع2	التعلم النشط تقديم العروض	الاختبارات
2.0	المهارات			
2.1	أن يحدّد الطالب المشكلات البحثية ويطور الحلول المناسبة لها.	م1	حل المشكلات العصف الذهني	التقويم المستمر الاختبارات
2.2	أن يطور الطالب أفكاراً جديدة من الدراسات السابقة	م2	لعب الدور التعلم بالمحاكاة	الاختبارات

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.3	أن يكتب الطالب بحثاً علمية تسهم في تطوير البلاغة العربية	م3	كتابة أبحاث ممارسة النقد الموضوعي النقدي	المناقشة والتقييم الأبحاث الاختبارات
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتحلى الطالب بمستوى عال من الاستقلال الذاتي في نشاطه الأكاديمي.	ق3	المشروعات الأبحاث في التعلم الذاتي	الأبحاث الملاحظة المشاريع البحثية سلام الروبريك
3.2	أن يتحلى الطالب بروح المبادرة في تطوير ذاته وتطوير المؤسسة التي ينتهي إليها.	ق2	تقديم المبادرات الأبحاث في التعلم التعاوني	الأبحاث الملاحظة المشاريع البحثية سلام الروبريك
3.3	أن يلتزم الطالب بأخلاقيات العلم في كل ممارساته العلمية، ويسعى لنشرها بين طلابه وزملائه.	ق2	العمل الجماعي التفكير الإبداعي	الأبحاث الملاحظة المشاريع البحثية سلام الروبريك

ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	تحولات مفهوم البلاغة	3
2	وظائف البلاغة (الإيصال - التأثير - الإقناع)	6
3	البلاغة وسؤال التجديد	6
4	أصول البلاغة الجديدة	6
5	بلاغة التخيل	3
6	بلاغة التداول	3
7	البلاغة والحجاج	6
8	البلاغة والتواصل الثقافي	3
9	البلاغة والخطاب	3

6	البلاغة المقارنة (دراسة مسائل بلاغية مقارنة)	10
3	البلاغة والتحيز الثقافي	11
3	البلاغة الرقمية	12
45	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	المناقشة والحوار- أوراق عمل- كتابة تقرير- اختبارات قصيرة- عروض تقديمية	طوال الفصل	40
2	الاختبار النصفى	7	20
3	الاختبار النهائي	الأخير	40

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المراجع الرئيس للمقرر	المراجع المساندة
البلاغة الجديدة بين التخييل والتداول، محمد العمري، دار إفريقيا الشرق، الدار البيضاء، 2005م.	1. الحجاج في القرن من خلال أهم خصائصه الأسلوبية، عبد الله صولة، دار الفارابي، بيروت، 2007م.
2. أفاق النظرية الأدبية من المحاكاة إلى التفكير، صالح زياد، دار التنوير، بيروت، 2016م.	3. دليل الناقد الأدبي، سعد البازعي، ميجان الرويلي، بيروت، المركز الثقافي العربي، 2018م.
4. اللسانيات وأسسها المعرفية، عبد السلام المسدي، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1986م.	5. أسئلة البلاغة في النظرية والتاريخ والقراءة، محمد العمري، إفريقيا الشرق، المغرب، 2013م.
6. بلاغة الخطاب السياسي، محمد مشبال، منشورات ضفاف، 2016م.	7. بلاغة الجمهور مفاهيم وتطبيقات، تحرير صلاح الحاوي، دار شريار، البصرة، 2017م.
8. البلاغة والتواصل عبر الثقافات، عماد عبد اللطيف، الهيئة المصرية العامة لقصور الثقافة، 2012م.	9. من البلاغة إلى التداولية، دراسة تحليلية في البنية والتصوير، رضوان الرقيبي، عالم الكتب، إربد، 2018م.
1. المكتبة الرقمية السعودية http://www.sdl.edu.sa	2. مكتبة الإسكندرية https://www.bibalex.org/ar
3. مكتبة لسان العرب https://www.lisanerab.com	4. أرشيف الشارخ للمجلات الأدبية والثقافية العربية https://archive.alsharekh.org

أخرى

2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية_ مكتبة الكلية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	السبورة العادية_ السبورة الذكية_ جهاز العرض_ أجهزة الحاسب_ الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية_ شبكة الجامعة- البرمجيات المتوفرة في مكتبة الجامعة_ خدمات وموقع الجامعة الإلكتروني.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلاب والطالبات	غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	المراجع النظير	غير مباشر
مصادر التعلم	الطلاب والطالبات	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أعضاء هيئة التدريس	مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الأدب والنقد والبلاغة
رقم الجلسة	14
تاريخ الجلسة	2025/4/15م